

BVV_15.09.2010

Ich möchte nur kurz erklären, warum das ICON wichtig ist - für den Bezirk und die Stadt Berlin - und warum wir denken, dass wir es Wert sind, unsere Genehmigung zurückzubekommen.

Das Icon ist seit 14 Jahren an gleicher Stelle im Prenzlauer Berg.

Das bedeutet 14 Jahre Clubkultur und Subkultur

14 Jahre Förderung unterschiedlichster elektronischer Musikstile

14 Jahre Plattform für nationale und internationale Künstler

14 Jahre Raum für musikalische Nischen abseits vom Mainstream.

Wir sind mit dem Icon weit über die Grenzen Berlins bekannt. Nicht nur deutschlandweit sondern international. Viele Leute kommen aus anderen Städten und sogar anderen Ländern speziell zu unseren Veranstaltungen nach Berlin - weil unser musikalisches Angebot nämlich etwas Besonderes, quasi Einzigartiges ist.

Ein Club ist eben nicht bloße Vergnügungsstätte! Club ist Kultur. Clubs verbinden und vernetzen Menschen. Einzelne Künstler lernen sich in Clubs kennen, treffen auf Gleichgesinnte, entwickeln gemeinsame Projekte, mit denen sie dann in die Clubs oder andere kulturelle Institutionen zurückkommen.

Wir Clubbetreiber fördern Kunst und Kreativität.

Und die Kreativität ist doch das, wodurch sich Berlin von anderen Großstädten, auch internationalen Großstädten, abhebt. Deshalb ziehen immer mehr internationale Künstler nach Berlin. Und die Kreativität Berlins ist doch auch das, womit der Senat und die Tourismusverbände hier in Berlin werben. Es macht doch keinen Sinn, dieser Kreativität die Grundlagen zu entziehen!

Das Icon ist der letzte international bekannte Club im Prenzlauer Berg. Und wir wollen bleiben, wo wir seit 14 Jahren ohne irgendwelche Probleme sind.

Deshalb bitten wir alle darum, uns zu unterstützen.